**Проект « Музей в чемодане» ВОВ**

**Введение**

Переход на новые образовательные стандарты кардинальным образом изменил подход к системе обучения и воспитания. Федеральные государственные образовательные стандарты выдвигают на первый план метапредметные и личностные результаты обучения, а системно деятельностный подход определяет интерактивные формы работы с детьми. Перед образовательными организациями встала необходимость обеспечить развитие учащихся не только в урочной, но и внеурочной деятельности по основным направлениям. Одним из значимых направлений является Музей в чемодане ей, который может решать ряд развивающих и воспитательных задач, таких как:гражданско-патриотическое воспитание; инкультурация как освоение родной культуры; активизация творческого потенциала школьников; художественно-эстетическое развитие; развитие коммуникативных навыков в процессе совместной работы.

**Актуальность проекта** заключается в возможности быстро развернуть мобильную выставку, в которой можно манипулировать музейными предметами, что особенно важно для детей, поскольку они осваивают мир активно и практически. Тематическая экспозиция умещается в одном чемодане с музейными экспонатами.

**Цель проекта:**

Вовлечение семьи в единое образовательно - воспитательное пространство,формирование сотруднических отношений между всеми участниками педагогического процесса, создающими благоприятные условия для социального становления, воспитания и обучения детей.

**Задачи:**

*  укрепление института семейных отношений, духовной близости и понимания между старшими и младшими поколениями;
*  формирование интереса к жизни своей семьи;
*  передача из поколения в поколение воспитательного потенциала семьи и рода;
* национальное самоуважение и преданность своей Родине, государству;
*  воспитанию любви к своему дому, своей родине;

 Музей в чемодане удивителен тем, что все экспонаты выставки посетители могут взять в руки и

детально рассмотреть. Небольшой чемодан позволяет вместить небольшое количество экспонатов

по определенной теме. Выставки могут обновляться еженедельно или по определённым праздникам

в течение года. В нём собирается материал по какой-то определенной теме.

«Музей в чемодане» выступает как эффективная форма патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Он мобилен и легко трансформируем, не предполагает скучной и затянутой беседы, позволяет использовать активные формы познания, где ребенок может свободно высказывать свое мнение и выполнять творческие задания, что способствует, помимо патриотического воспитания, формированию нравственной готовности дошкольников, где ребенок стремится к активному участию в социальных преобразованиях, а знакомство с миром народной культуры строится с учетом собственного внутреннего мира. Благодаря использованию технологии «Музей в чемодане» создаётся эффект таинственности, заинтересованности, удивления от происходящего; усиливается любознательность, яркость эмоций, создаётся атмосфера обучения с увлечением.

**Проект расчитан на детей старшего дошкольного возраста.**

**Тип проекта**

по доминирующему виду проектной деятельности: информационно -исследовательский, творческий.

**По срокам реализации**: краткосрочный (апрель - май)

**Ожидаемые результаты:**  
Мы надеемся, что, благодаря проекту «Музей в чемодане», у воспитанников детского сада сформируется интерес к истории родного края, дети  научатся обращаться с музейными экспонатами.  Из пассивных слушателей, перейдут в активные, так как проект способствует развитию диалога с экскурсоводом, музейным экспонатом, быть активными, самим принимать участие в исследованиях. Обязательным условием также является коллективный творческий характер вместе со сверстниками в неформальной обстановке.

В основе проекта лежит развитие познавательных навыков учащихся, критического и творческого мышления, умения самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, изучение культурного наследия, взаимодействие учащегося с материальными предметами школьного музея и т.д.

Воспитатели сегодня редко вывозят за пределы дошкольного учреждения своих воспитанников по самым разнообразным причинам организационного характера. А вот создание интересного музея в группах нашего дошкольного образовательного учреждения позволило решить данную проблему

Понятно, что не во всех детских садах можно организовать специальное музейное пространство, поэтому результативным решением такой проблемы для нас стал «Музей в чемодане». Особенность его создания состоит в том, что для дошкольника гораздо полезнее и интереснее ситуация, когда музей сам приходит в гости к ребенку. Знакомство с его самыми разнообразными тематическими коллекциями всесторонне развивает и расширяет культурный кругозор детей. Это новое направление активизирует развитие всесторонней деятельности.

«*Музей в чемодане»* в соответствии с веяниями времени мобилен и легко трансформируем — он не предполагает скучного и затянутого лектория. Такой музей по своему содержанию представляет сюжетно-ролевую игру, направленную на включённость в познавательную, исследовательскую деятельность детей дошкольного возраста в самых разных активных социальных позициях. Он позволяет использовать активные формы познания, где ребенок может свободно высказывать свое мнение и выполнять творческие задания, что способствует помимо патриотического воспитания формированию нравственной готовности дошкольников к изменениям в социальном мире, где ребенок стремится к активному участию в социальных преобразованиях, а знакомство с миром народной культуры строит с учетом собственного внутреннего мира.

Чтобы решить поставленные задачи мы совместно с воспитанниками, родителями реализовали необычный проект, который называется «Музей в чемодане: «Моменты Великой Отечественной войны». Это необычный мобильный музей, в который можно не только заглянуть, но и познакомиться с его экспонатами. Необычность нашего музея в том, что он может перемещаться из группы в группу, а его экспонаты можно потрогать.

Силами педагогов, родителей, детей, историко-краеведческого музея были собраны предметы, так или иначе связанные с солдатскими боевыми буднями: солдатские письма-треугольники, фотографии с фронта, сделаны подборки военных наград и военной техники, альбомы городов-героев. Очень ярко представлена панорама «На поле сражения». С помощью панорамы, дети получают знания о буднях солдат, окопе, землянке, оружие.

Панорама «На поле боя»; письма – треугольники, альбом «Города-герои», альбом «Бутурлинцы – участники ВОВ», альбом «Дошкольникам о ВОВ» , фотографии «Моменты ВОВ», фото военной техники, фото наград ВОВ, старый чемодан.

**Этапы реализации проекта:**

**Подготовительный этап. 1 этап**

Работа с детьми . Подбор и накопление материала по тематике проекта, подбор познавательного материала.

1. *Чтение художественной литературы:*

• Е. Благинина «Шинель»

• Л. Кассиль «Памятник советскому солдату»

• А. Митяев «Мешок овсянки*»*

• А. Твардовский «Рассказ танкиста» и др.

• «Истории для детей о Великой Отечественно войне»

1. *Просмотры:*

• фильмов о войне в соответствии с возрастом (отрывки)

• презентаций

• мультфильмов

*Организация нод по теме, заучиванее стихотворений. Изготовление открыток , стен газет и оформление ДОУ, целевые прогулки к памятникам погибших воинов в годы ВОВ*

**Второй этап**

*Совмесная работа с родителями, акции.*

«Георгиевская ленточка» ,«Бессмертный полк в каждом доме», «Флаги России. 9 мая» ,«Наследники Победы», «Окна Победы», «Фонарики Победы», «Свеча Памяти»

**Третий этап. Заключительный Оформление « Музей в чемодане»**

**Заключение**

Наш «музей в чемодане» посвящён Великой Отечественной войне? Каждый год в нашей стране отмечается праздник, посвящённый этой памятной дате. Победе в Великой Отечественной войне. Война – это уже история. Большая история, которая состоит из фактов, событий, личностей, дат…

Не большую часть истории мы можем передать детям старшего дошкольного возраста именно благодаря такому музею в чемодане.